

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж»  
(ГБПОУ «ССПК»)

общепрофессиональные учебные дисциплины  
ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование

К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)


Страница 1 из 16

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

# **Коммуникативно-речевая культура педагога**

**Для специальности: 53.02.01. Музыкальное образование**

**г.о. Самара, 2019**

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	общепрофессиональные учебные дисциплины ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование	
	К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)	Страница 2 из 16

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) 2014 (в ред. 2015) и программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) 53.02.01. Музыкальное образование.

Организация-разработчик: ГБПОУ «ССПК»

Разработчик: Мурзина Т.М., преподаватель

**Рассмотрена и одобрена на заседании  
ПЦК филологических дисциплин  
Протокол № 12 от 13 мая 2019 года**

Председатель ПЦК Протасова Е.А.

**Содержательная экспертиза от 13 апреля 2019 г.**


**Эксперт:  
Протасова Е.А.**

**Техническая экспертиза от 26 апреля 2019 г.**

**Эксперт:  
Ананичева Е.В.**


**Актуализация:**

\_\_\_\_\_/ 2020г.  
\_\_\_\_\_/ 2021 г.  
\_\_\_\_\_/ 2022г.

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	общепрофессиональные учебные дисциплины ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование	
	К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)	Страница 3 из 16

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	13
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	14

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	общепрофессиональные учебные дисциплины ППСЗ 53.02.01 Музыкальное образование	
К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)		Страница 4 из 16

## 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Коммуникативно-речевая культура педагога

#### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **53.02.01. Музыкальное образование (базовая подготовка)**

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в ОУ среднего профессионального образования

#### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебная дисциплина принадлежит к общей профессиональной дисциплине (ОПД).

#### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01. ОК 04. ОК 05, ОК 06. ПК 1.4., ПК 2.6., ПК 4.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать профессионально значимые речевые произведения,</li> <li>• отбирать речевой материал в соответствии с требованиями стиля и жанра,</li> <li>• редактировать тексты, ориентированные на определенную форму речевого общения</li> <li>• грамотно в орфографическом и пунктуационном отношении оформлять письменные тексты на русском языке</li> <li>• эффективно общаться на русском языке, решая профессиональные задачи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• основы культуры речи</li> <li>• различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли</li> <li>• специфику устной и письменной речи</li> <li>• нормы русского литературного языка</li> <li>• правила продуцирования текстов</li> <li>• специфику функциональных стилей речи</li> <li>• единицы языка</li> <li>• принципы русской орфографии и пунктуации</li> </ul>

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	общепрофессиональные учебные дисциплины ППСЗ 53.02.01 Музыкальное образование	
	К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)	Страница 5 из 16

<ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с литературой по специальности и словарями, ориентироваться в Интернет-ресурсах</li> <li>• употреблять средства разных языковых уровней в соответствии с современным русским языком</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приемы поиска информации с помощью традиционных и современных ресурсов</li> <li>• лексико-грамматические классы слов и их признаки</li> <li>• особенности коммуникации</li> </ul>
--	--

В процессе изучения дисциплины формируются следующие общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **54** часа,


в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – **36** часов;

теоретические занятия - 10 часов;

практические занятия - 26 часов;

самостоятельная работа обучающегося - **18** часов.

 САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	общепрофессиональные учебные дисциплины ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование	
	К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)	Страница 6 из 16

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	54
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	36
в том числе:	
лабораторные занятия	<i>не предусмотрено</i>
практические занятия	10
контрольные работы	26
Индивидуальный проект (если предусмотрено)	<i>не предусмотрено</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	18
в том числе:	
1. Составление рассуждения по афоризму о языке Д.С.Лихачева «Язык в ещё большей мере, чем одежда, свидетельствует о вкусе человека, о его отношении к окружающему миру, к самому себе».	1
2. Написание доклада «Соотношения письменной и устной форм речи».	1
3. Составление презентации «Текст. Основные компоненты текста».	1
4. Написание эссе «Моя будущая профессия».	1
5. Подготовка доклада «Стилевые особенности общения в молодёжной среде».	1
6. Составление таблицы «Виды норм русского языка» с примерами.	1
7. Составление словаря «Моя профессия» с определением лексического значения каждого слова.	1
8. Изучение Интернет-ресурсов по данной теме. Составление орфоэпического словника по теме «Музыка».	1
9. Анализ профессионализмов с точки зрения значения, произношения (работа со словарём).	1




государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж»  
(ГБПОУ «ССПК»)

общепрофессиональные учебные дисциплины  
ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование

К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)

Страница 7 из 16

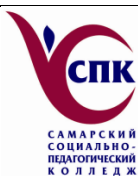
<i>10.Обучающее тестирование.</i>	1
<i>11.Составление вступительного слова учителя музыки на уроке, посвященном творчеству композитора.</i>	1
<i>12.Составление конспекта эпизода урока с диалогом по теме.</i>	1
<i>13.Подготовка сообщения «Роль вербальных и невербальных средств общения в речи учителя».</i>	2
<i>14.Составление частных деловых бумаг: автобиографии, служебного письма.</i>	1
<i>15.Подготовка выступления на профессиональные темы.</i>	2
<i>16.Подготовка к дифференцированному зачету</i>	1
<i>Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет</i>	

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	общепрофессиональные учебные дисциплины ППСЗ 53.02.01 Музыкальное образование	
К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)		Страница 8 из 16

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1. Язык и речь</b>		<b>15</b>	
<b>Тема 1. Язык-знаковая система.</b>	1. Речь как средство коммуникации; аспекты речи; виды речи. <b>Практическое занятие:</b> 1. Формы и функции речи; разновидности речи; виды речевой деятельности; показатели уровня речевой культуры личности.	1  2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> <b>Творческая работа:</b> составление рассуждения по афоризму о языке Д.С.Лихачева «Язык в ещё большей мере, чем одежда, свидетельствует о вкусе человека, о его отношении к окружающему миру, к самому себе».	1	
	<b>Тема 1.2. Специфика устной и письменной речи.</b>	<b>Практическое занятие:</b> 1. Устная и письменная речь; требования к оформлению устной и письменной речи. <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Написание доклада «Соотношения письменной и устной форм речи».	
<b>Тема 1.3. Текст. Компоненты текста. Функционально-смысловые типы речи.</b>	1. Тема и микротема текста; основные компоненты текста; их взаимосвязь. <b>Практические занятия:</b>	1  1	2
	1. Функционально-смысловые типы речи: типологическая структура описания; типологическая структура рассуждения; типологическая структура повествования.	1	
	<b>2. Выполнение контрольной работы по разделу 1.</b> Анализ структурно-смысловых признаков текста, типов связи между предложениями.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Составление презентации «Текст. Основные компоненты текста».	1	
	2. Написание эссе «Моя будущая профессия».	1	





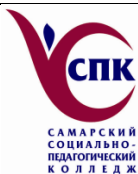
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)

общепрофессиональные учебные дисциплины  
ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование

К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)

Страница 9 из 16

<b>Тема 1.4. Функциональные стили речи.</b>	1. Понятие стилистики; понятие функциональных стилей; классификация стилей; взаимодействие функциональных стилей; порядок стилистического анализа текста.	1	2
	<b>Практическое занятие:</b> 1. Характеристика официально-делового стиля; характеристика публицистического стиля; характеристика научного стиля; характеристика литературно-художественного и разговорного стилей.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка доклада «Стилевые особенности общения в молодежной среде».	1	
<b>Раздел 2. Общие основы культуры речи.</b>		24	
<b>Тема 2.1. Понятие о нормах, виды норм.</b>	1. Особенности лексических норм; особенности орфоэпических норм; особенности словообразовательных норм; особенности морфологических норм.	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление таблицы «Виды норм русского языка» с примерами.	1	
<b>Тема 2.2. Лексические нормы.</b>	1. Лексическое значение слова; лексическая сочетаемость; точность словоупотребления; речевая недостаточность.	1	3
	<b>Практические занятия:</b> 1. Выполнение упражнений по устранению ошибок, допущенных в результате смешения лексических норм.. <b>2. Выполнение контрольной работы по теме 2.2.</b> Выполнение упражнений по устранению ошибок, допущенных в результате смешения лексических норм и в результате недостаточности или многословия.	1 1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление словаря «Моя профессия» с определением лексического значения каждого слова	1	



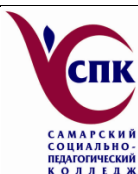
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)

общепрофессиональные учебные дисциплины  
ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование

К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)

Страница 10 из 16

<p><b>Тема 2.3. Орфоэпические нормы.</b></p>	<p>1. Стили произношения; артикуляция; произношение согласных и гласных звуков; особенности произношения иностранных слов; произношение имён и отчеств; литературное ударение.</p>	<p>1</p>	<p>3</p>
	<p><b>Практическое занятие:</b> 1. Анализ орфоэпических норм текста.</p>	<p>1</p>	
<p><b>Тема 2.4. Словообразовательные нормы.</b></p>	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Изучение Интернет-ресурсов по данной теме. Составление орфоэпического словарика по теме «Музыка»</p>	<p>1</p>	
	<p><b>Практическое занятие:</b> 1. Правила образования слов 2. <b>Выполнение контрольной работы по теме 2.5.</b> Анализ художественных текстов с точки зрения словообразования.</p>	<p>1 1</p>	<p>3</p>
	<p><b>Самостоятельная работа:</b> Анализ профессионализмов с точки зрения значения, произношения (работа со словарём)</p>	<p>1</p>	
<p><b>Тема 2.5. Морфологические нормы.</b></p>	<p>1. Употребление форм самостоятельных частей речи, употребление форм наречий, предлогов, союзов и частиц.</p>	<p>1</p>	<p>3</p>
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> <b>Материалы самоконтроля:</b> обучающее тестирование.</p>	<p>1</p>	
<p><b>Раздел 3. Речевое общение</b></p>			
<p><b>Тема 3.1. Коммуникативные качества речи.</b></p>	<p>1. Точность речи, понятность. Чистота речи. Выразительность речи. <b>Практическое занятие.</b> 1. Выявление ошибок в речи и их исправление.</p>	<p>1 1</p>	<p>2</p>
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление вступительного слова учителя музыки на уроке, посвященном творчеству композитора.</p>	<p>1</p>	
<p><b>Тема 3.2. Основные единицы общения.</b></p>	<p><b>Практические занятия.</b> 1. Эффективность речевой коммуникации. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов. 2. Вербальные и невербальные средства общения. 3. Стили педагогического общения.</p>	<p>2 1 2</p>	



государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)

общепрофессиональные учебные дисциплины  
ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование

К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)

Страница 11 из 16

	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Составление конспекта эпизода урока с диалогом по теме. 2. Подготовка сообщения «Роль вербальных и невербальных средств общения в речи учителя»	1 2	
<b>Тема 3.3. Речевые коммуникации в делопроизводстве.</b>	Типичные коммуникативные ситуации в делопроизводстве: деловые переговоры, выступление на совещании, структура делового разговора.	1	
	<b>Практическое занятие:</b> 1. Выполнение контрольной работы по разделу 2. Соблюдение норм речи.	1	*
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление частных деловых бумаг: автобиографии, служебного письма.	1	
<b>Тема 3.4. Речевой этикет.</b>	<b>Практическое занятие:</b> 1. Особенности речевого этикета, этикетные формулы.	1	
<b>Тема 3.5. Композиция публичного выступления.</b>	1. Особенности публичной речи, стилевые черты; характеристика подготовки речи; поиск материала.	1	2
	<b>Практические занятия.</b> 1. Способы словесного оформления публичного выступления. Логические и интонационно-мелодические закономерности речи. 2. Выступление на профессиональные темы.	1 2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Подготовка выступления на профессиональные темы. 2. Подготовка к дифференцированному зачету.	2	
	<b>Промежуточная аттестация:</b> <b>дифференцированный зачет</b>	2	
		54	

<p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	общепрофессиональные учебные дисциплины ППСЗ 53.02.01 Музыкальное образование	
	К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)	Страница 12 из 16

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета: столы, стулья, доска.

Технические средства обучения: обучающие CD-диски, электронные презентации по различным темам и разделам.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения


**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. – М.: ИЦ «Академия», 2012
2. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. – Ростов н/Д: Феникс, 2010
3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. – М.: Университетская книга «Логос», 2010

Дополнительные источники:

1. Русский язык и культура речи: учебник / Под ред. О.Я. Гойхмана. – М.: ИНФРА-М, 2012
2. Шарохина Е.В., Михайлова Е.В., Бегаева Е.Н., Бойко Е.А. Русский язык и культура речи. Учебное пособие. [Электронный ресурс]: издательство: Литературное агентство “Научная книга”. URL:<http://www.salebook.ru/index.php?cd=1623>
3. Русский язык. Контрольные и проверочные работы Учебное пособие. [Электронный ресурс]: ООО «Родин и компания», 2011. г.
4. URL:<http://ravnovesie.com/basket/about.php?id=2367>
5. Предмет и задачи культуры речи. Культура речи и другие науки // Стилистика URL: <http://stilistika.by.ru/10.shtm>
6. Блохина Н.Г., Жукова Т.Е., Иванова И.С. Современный русский язык. Текст. Стили речи. Культура речи: Учебное пособие. [Электронный ресурс]: URL: [http://window.edu.ru/window/library?p\\_rid=38549](http://window.edu.ru/window/library?p_rid=38549)

 <p>САМАРСКИЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</p>	<p>государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)</p>	
	<p>общепрофессиональные учебные дисциплины ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование</p>	
	К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)	Страница 13 из 16


7. Говорим правильно. Орфоэпический словарь // Культура письменной речи. URL: <http://www.gramma.ru/RUS/?id=9.1>

8. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно. URL: <http://alleng.ru/d/rus1/rus154.htm>

9. Риторика // Электронная библиотека справочно-информационного портала по русскому языку «Грамота. РУ». URL: <http://www.gramota.ru/book/ritorika/index1.htm>.

10. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

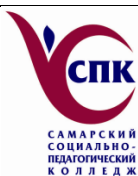
11. [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	общепрофессиональные учебные дисциплины ППСЗ 53.02.01 Музыкальное образование	
	К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)	Страница 14 из 16

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>усвоенные знания:</b>  основы культуры речи,  различия между языком и речью,  основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учёт коммуникативного компонента),  функции языка как средства формирования и трансляции мысли,  специфику устной и письменной речи,  нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, словообразовательные, морфологические),  правила продуцирования текстов,  лексические и грамматические значения слова,  специфику функциональных стилей речи,  функционально-смысловые типы речи,  единицы языка,  принципы русской орфографии и пунктуации,  приемы поиска информации с помощью традиционных и современных ресурсов,  лексико-грамматические классы слов и их признаки,  синтаксический строй словосочетаний и предложений,  профессиональную лексику и научные термины,</p>	<p>эссе</p> <p>реферат</p> <p>упражнение по заданной структуре</p> <p>диктант</p> <p>решение смоделированных ситуаций</p> <p>реферат</p> <p>сочинение</p>



государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)

общепрофессиональные учебные дисциплины  
ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование

К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)

Страница 15 из 16

<p>особенности коммуникации.</p> <p><b>освоенные умения:</b> создавать профессионально значимые речевые произведения, различать тексты по их принадлежности к стилям; отбирать речевой материал в соответствии с требованиями стиля и жанра, пользоваться фонетическими средствами речевой выразительности, уметь правильно произносить слова, употреблять средства разных языковых уровней в соответствии с современным русским языком, находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов, редактировать тексты, ориентированные на определенную форму речевого общения, грамотно в орфографическом и пунктуационном отношении оформлять письменные тексты на русском языке, эффективно общаться на русском языке, решая профессиональные задачи, работать с литературой по специальности, пользоваться всеми видами словарей, ориентироваться в Интернет-ресурсах.</p>	<p>сочинение, выступление</p> <p>выступление</p>
--	--

	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский социально – педагогический колледж» (ГБПОУ «ССПК»)	
	общепрофессиональные учебные дисциплины ППСЗ 53.02.01 Музыкальное образование	
К учебному плану 2019 г. (утвержд: 06.06.2019 г.)		Страница 16 из 16

**ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ  
АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ**

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Активные и интерактивные формы и методы обучения	Код формируемых компетенций
1.	Тема 1.1. Формы и функции речи; разновидности речи; виды речевой деятельности; показатели уровня речевой культуры личности.	2	Мозговой штурм	ОК 01. ОК 04. ОК 05, ОК 06 ПК 1.4., ПК 2.6., ПК 4.3.
2.	Тема 1.3. Виды общения. Функции общения.	1	Технология обучения сообща (групповая работа)	ОК 01. ОК 04. ПК 2.6., ПК 4.3.
3.	Тема 1.4. Жанры педагогического общения: учебно-педагогический диалог, доклад.	2	Технология обучения сообща (зиг-заг)	ОК 01. ОК 04. ПК 1.4.
4.	Тема 2.1. Особенности лексических норм; особенности орфоэпических норм; особенности словообразовательных норм; особенности морфологических норм.	1	Технология обучения сообща (чтение/суммирование в парах)	ОК 01. ОК 04. ОК 05, ОК 06 ПК 1.4., ПК 2.6.,
5.	Тема 3.1. Практическое 1. Выявление ошибок в речи и их исправление.	1	Метод ситуационного анализа	. ОК 05, ОК 06 ПК 1.4., ПК 2.6., ПК 4.3.
6.	Тема 3.2. Выявление ошибок в речи и их исправление.	1	Игровая технология	ОК 01. ОК 04. ОК 05, ОК 06 ПК 1.4., ПК 2.6.,
7.	Тема 3.3. Типичные коммуникативные ситуации в делопроизводстве: деловые переговоры, выступление на совещании, структура делового разговора.	1	Метод инцидента	ОК 01. ОК 04. ОК 06 ПК 4.3.